

Sessió matinal per IES: Videoreflexions sobre *Spaceship Earth*

La Fundació Víctor Grífols i Lucas col·labora des de fa 4 anys amb l'Americana Festival de cinema nord-americà de Barcelona i el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, en l'organització de sessions matinals per a centres d'ensenyament. Degut a la pandèmia, aquest any s'han reconvertit aquestes sessions en un format on-line, en el que proposem el visionat d'un documental, un debat i la realització d'un vídeo amb les conclusions per part dels alumnes.



El documental: *Spaceship Earth* (Matt Wolf, 2020)

El 1991, vuit persones es van tancar durant dos anys en una espectacular rèplica de l'ecosistema terrestre. L'experiment va aixecar expectació i crítiques a parts iguals i al cap d'un temps va caure a l'oblit, tot i estar motivat per una qüestió tan important com el canvi climàtic. El documental recupera aquesta fascinant història a través d'imatges d'arxiu i entrevistes amb els protagonistes, uns visionaris que també van realitzar d'altres proeses.

Premis i nominacions: Sundance, nominat a millor documental de ciència als Critics' Choice Awards.

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=5JOWk2iD80M>

El debat

Després del visionat del documental us proposem un debat per tractar qüestions de reflexió ètica i científica. Algunes idees / preguntes que us poden ajudar:

- És possible crear un ecosistema sostenible com a solució al canvi climàtic?
- La Biosfera 2 es pot considerar un experiment "científic"? O com algú diu, és un entreteniment ecològic?
- Perquè creieu que l'experiment no acaba de sortir bé?
 - Ha fallat el treball en equip o hi ha un excés de lideratge?
 - Hi ha altres interessos al darrera?
 - Li falta credibilitat o mètode?
- Us sembla correcte el tractament que fan els mitjans de comunicació? S'acaba convertint en un show mediàtic?

- Creieu que és un projecte transparent o hi ha interessos ocults?
- Per què penseu que universitats i centres de recerca que assessoren el projecte l'acaben abandonant?
- El projecte acaba en mans d'inversors i banquers. Quin paper juguen en la recerca?

En col·laboració:

AMERICANA
FESTIVAL DE CINEMA
INDEPENDENT NORD-AMERICÀ

FUNDACIÓ
VÍCTOR
GRÍFOLS
i LUCAS



Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Educació**